

# Plano de Atividades e Orçamento para 2022



## **OBJETIVOS GERAIS**

1. Promover atividades culturais.
2. Promover artistas e projetos locais.
3. Dinamizar a sede.
4. Angariar sócios.

## **ATIVIDADES**

- **Tasquinhas de Lamas**

**Data prevista:** Agosto

**Local:** Parque de Lamas

**Descrição:** Encontro de coletividades, sob a organização da Junta de Freguesia de Santa Maria de Lamas.

- **Magusto**

**Data prevista:** Novembro

**Local:** Parque de Lamas

**Descrição:** Preservação da tradição relativa ao São Martinho.

- **Tardes de convívio**

**Data:** Domingos.

**Descrição:** Abertura da sede aos sócios, aos domingos, para convívio associado por exemplo tertúlias, apresentações e a ensaios abertos.

- **Evento Sindicato dos Operários Corticeiros do Norte**

**Data:** 25 de Abril

**Descrição:** Evento que vem no seguimento do protocolo de colaboração com o Sindicato dos Operários Corticeiros do Norte.

- **Música na Calçada**

**Data:** Período Natalício e de Reis (dezembro e janeiro)

**Descrição:** Música na calçada é um projeto que pretende assinalar a quadra Natalícia e a chegada dos Reis Magos. Levar a música á rua promovendo as tradições e as nossas raízes, reinventando também a atividade cultural e artística devido à pandemia. É um Trio Musical de reportório tradicional de referência fadista e popular, com intervenção itinerante em espaços públicos onde possa sempre existir o devido distanciamento entre as pessoas, bem como o cumprimento das regras impostas pela DGS.

- **Programa de apoio a projetos culturais**

- **Formações**

<b>DOMÍNIO</b>	<b>FORMADOR/A</b>
<b>Guitarra</b>	Hélder Duarte
<b>Yoga</b>	Albertina Almeida
<b>Dança do Ventre</b>	Marta Henriques
<b>Danças do Mundo</b>	Marta Henriques
<b>Hip-hop</b>	Carolina Moreira
<b>Percussão</b>	Bruno Santos

- **Mediação Cultural**

- a. **Grupo Azrak, Música e Dança Oriental**

**Descrição:** Projeto liderado por artista local – Hélder David da Rocha Duarte. Direcionado para o estudo da tradição árabe em território português, assim como em território árabe, nomeadamente nos domínios da música e da dança.

**b. Grupo de música medieval “Neiva”**

**Descrição:** Projeto liderado pelos artistas locais – Bruno Santos e Hélder David da Rocha Duarte.

A riqueza do universo medieval e a sua atual reconstituição trazem aos dias de hoje vivências de tempos que são parte da nossa memória coletiva e da nossa história como povo. Neste contexto cultural, o grupo de música Neiva surge preenchendo o quadro musical desta tela histórica. Neiva é um projeto de inspiração medieval e de referências como a música neo-folk e tradicional.

**c. Era Uma Vez**

**Descrição:** Projeto liderado por artista local – Margarida Maria Martins Canastro. É um projeto multidisciplinar de educação literária, musical e artística. Resulta do encontro entre Professores de Literatura, Música e Educação Visual que procuram envolver crianças e jovens em atividades inovadoras, criativas...e cheias de histórias para contar.

**d. Conta Contos**

**Descrição:** Projeto liderado por artista local – Virgínia Millefiori.  
Projeto de tradição oral de contos.

**e. Oxalá**

**Descrição:** Projeto liderado por artista local – Virgínia Millefiori.

Oxalá é uma sessão de contos que resulta de uma viagem, de uma grande introspeção sobre essa herança cultural presente em todos os modos de expressão- verbal e não- verbal. Uma narradora que viveu 10 anos a ouvir falar de histórias de encantamentos, traições, mouros e mouras no Gharb al- Andaluz e um músico, traz os sons e cores desses tempos através do alaúde árabe, da Ney (flauta Árabe), e do Saz (instrumento de cordas turco).

**f. A Fábula:**

**Descrição:** Projeto criado e liderado pelo artista Lamacense – Hélder Duarte.

A Fábula são personagens dos contos-fábulas e dos reinos da fantasia. Estes personagens surgem como qualquer visitante que procura disfrutar dos acontecimentos e eventos aos quais comparecem para disfrutar do espaço, entretenimentos e convívio social. Interagem com as pessoas nos diferentes espaços e contextos como em filas de espera para pipocas, nas bancadas a reservar sítio para assistir alguma peça de teatro, passeando pelas ruas e jardins públicos, cumprimentando os mais curiosos e dando-se conhecer como seres humanizados com costumes, hábitos, família, e história contextualizada ao universo de onde são provenientes.

**g. Animação**

**Descrição:** Apoio a vários projetos de animação de curta ou longa duração por parte de membros da associação, artistas locais e até de mais projetos de interesse artístico.

**• Candidatura a Apoios Culturais**

**Objetivos:** Candidatar a programas culturais para apoio aos projetos artísticos e atividades culturais da associação.

Plano de Atividades e Orçamento para 2022

	<b>ESPECIFICAÇÃO</b>	<b>PROVEITOS</b>	<b>CUSTOS</b>
Receitas de atividades:			
	Actividades recreativas	3000,00	2.225,00
	Actividades artísticas	3000,00	3.000,00
Cotas:		100,00	25,00
Subsídios:			
	Junta de Freguesia	300,00	0,00
	<b>SOMA:</b>	<b>6400,00€</b>	<b>5.250,00€</b>
	Taberna	200,00	200,00
Magusto:	Outros	150,00	50,00
	<b>SOMA:</b>	<b>350,00€</b>	<b>250,00€</b>
Tasquinhas de Lamas:			
	Taberna	300,00	200,00
	<b>SOMA:</b>	<b>300,00€</b>	<b>200,00€</b>
Grupo Azrak:		4000,00	4000,00
	<b>SOMA:</b>	<b>4000,00€</b>	<b>4000,00€</b>
Grupo Neiva		3000	3000
	<b>SOMA:</b>	<b>3000€</b>	<b>3000€</b>
Conta-contos:		2000,00	2000,00
	<b>SOMA:</b>	<b>2000,00€</b>	<b>2000,00€</b>
Era Uma Vez:		2000,00	2000,00
	<b>SOMA:</b>	<b>2000,00€</b>	<b>2000,00€</b>
	Oxalá:	3000,00	3000,00
	<b>SOMA:</b>	<b>3000,00€</b>	<b>3000,00€</b>
Música na Calçada		2000	2000
	<b>SOMA:</b>	<b>2000</b>	<b>2000</b>
A Fábula		3500	3500
	<b>SOMA:</b>	<b>3500€</b>	<b>3500€</b>
Apoios Culturais		4000€	4000€
	<b>SOMA:</b>	<b>4000€</b>	<b>4000€</b>
	<b>TOTAL:</b>	<b>30550,00€</b>	<b>29200,00€</b>

**ESTIMATIVA ORÇAMENTAL**